



3° Concorso Musicale “F. P. Tosti”

per le Scuole Primarie e Medie a Indirizzo Musicale, i Licei Musicali,
i Conservatori e ISSM, le Scuole Civiche e Private di Musica, le Orchestre Giovanili

Modulo di iscrizione

3. SEZIONE LICEI MUSICALI

Barrare la casella della categoria per cui si concorre

Cat. A – Solista

- ☐ Cat. A1 (I anno)
☐ Cat. A2 (II anno)
☐ Cat. A3 (III anno)
☐ Cat. A4 (IV anno)
☐ Cat. A5 (V anno)

Cat. B – Gruppo da camera

- ☐ Cat. B1 (fino a 4 componenti)
☐ Cat. B2 (da 5 a 10 componenti)
☐ Cat. B3 (da 11 a 19 componenti)

Cat. C – Orchestra

- ☐ Cat. C (da 20 a 60 elementi)

Compilare a stampatello e in modo leggibile tutti i campi

Istituto _____

Indirizzo _____

CAP / Città / Prov. _____

E-mail _____

Tel. _____ Cell. _____ Fax _____

Cat. A – Solista

Cognome e Nome	Classe e sezione	Strumento	Altre categorie di partecipazione al Concorso

Docente preparatore solista

Nome e cognome _____ Tel/Cell. _____

e-mail _____

Nominativo eventuale accompagnatore del solista

Nome e cognome _____ Tel/Cell. _____

strumento _____

Cat. B – Gruppo da Camera Cat. C – Orchestra

Docente preparatore/direttore

Nome e cognome _____ Tel/Cell. _____

e-mail _____

Programma Musicale

	Titolo brano	Autore brano	Durata
1			
2			
3			
4			
5			
6			

ALLEGATI:

1 - Per le Cat. B - C allegare elenco dei nominativi dei componenti, con l'indicazione degli strumenti suonati o quali coristi e degli eventuali ex-allievi.

2 - Copia del bonifico della quota totale d'iscrizione, che può essere cumulativo e cioè comprendere (al netto delle spese di versamento) la somma delle quote previste per più formazioni provenienti dallo stesso istituto.

*Si ricorda di compilare una scheda d'iscrizione **per ogni formazione partecipante dello stesso istituto**, facendo riferimento all'unico versamento.*

Data, _____, _____, _____

Firma del docente preparatore/direttore
timbro dell'istituto di provenienza
per accettazione del regolamento